

YEAR 9

Resumen del curriculum

2007/8



King's College
The British School of Alicante

Year 9 Curriculum 2007/8

En este cuadernillo está resumido el curriculum de Year 9. El propósito es informarles a ustedes del contenido que sigue su hijo/a.

El British School of Alicante tiene un curriculum que cumple los requisitos exigidos por el Curriculum de U.K. así como los elementos obligatorios del Curriculum Español de la LOE.

Asignatura	Nº de Sesiones	Profesor
English	5	Mr. Slater
Maths	5	Mrs. Fisher / Mr. Fisher
Science	5	Mrs. Taylor / Mr. O'Connor
Geography	2	Mrs. Turton
History	2	Mr. Shaw
ICT	2	Mrs. Harris
Art	2	Miss Epps
French	3	Mme. Santerre / Sra. Martin
Music	1	Mr. Jelic
Drama	1	Miss Kilner
PE	3	Mrs. Goode / Mr. Nutter
Lengua / Spanish	4	Sr. Esteban / Sra. López
Ciencias Sociales	2	Sr. Francisco
Valenciano	2	Sra. Guio
PSHE	1	Mr. Wall / Mr. O'Connor
	40	

Inglés

Introducción & Objetivos

A los alumnos se les califica respecto a la adquisición de tres capacidades señaladas en el National Curriculum:

- Escritura
- Lectura
- Conversación, Comprensión oral, Discusión e Interacción en Grupo y Teatro.

Se dan todas las categorías literarias para preparar a los alumnos a sus SATs. Completarán un cuento, una carta (formal e informal) un folleto, un artículo, un discurso, una reseña un reportaje y apunte de diario. Estas categorías les permitirán explorar conversaciones escritas y una variedad de tríos de los SATs: imaginar, explorar, entretener; informar, explicar, describir; persuadir, argumentar, aconsejar y analizar, reseñar, comentar. Las actitudes para la lectura se incrementan, al hacer los alumnos una serie de exámenes escritos en el 2º Trimestre. Se evalúa a los alumnos con exámenes externos después de Pascua cuando hacen sus exámenes SATs.

A continuación les ofrecemos una descripción por trimestre de los temas/aptitudes que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Los alumnos estudiarán uno de los siguientes textos que damos a continuación:

Roal Dahl Selection

The Wing Singer

Animal Farm

Los alumnos realizarán una serie de amplias tareas por escrito, trabajo de análisis y comprensión. Por ejemplo un cuento, una reseña, una carta y un ensayo (estudio del personaje). Los alumnos completarán trabajos centrados en los medios de comunicación, escribiendo reportajes de periódicos. Los alumnos escribirán en una variedad de estilos y para diferentes propósitos.

2º TRIMESTRE

Los alumnos estudiarán una obra de Shakespeare:

Much Ado About Nothing

Los alumnos emprenderán algunas actividades de Drama durante el 2º Trimestre, como: intercambio de grupos, representación de escenas y fragmentos seleccionados y comprensión de los personajes.

Durante este trimestre los alumnos también realizarán prácticas de ejercicios de SATs como preparación para el examen. Realizarán ejercicios seleccionados de Literacy Through Texts (Comentario de Texto)

TRIMESTRE 3

Los alumnos estudiarán una variedad de poesía seleccionada de:

Poetry Skills

Discovering Poetry

Poetry: Then and Now

Poesía seleccionada de Internet.

Los alumnos estudiarán una serie de estilos poéticos. Experimentarán con la lengua y los modelos de rimas cuando escriban su poesía propia. Durante este trimestre, los alumnos también repasarán para el examen de fin de curso.

Información sobre la evaluación

A los alumnos se les evalúa utilizando la política de calificación del colegio. Su trabajo escrito es continuamente evaluado durante el curso; se califica hasta el 10. Los alumnos obtienen "méritos" por trabajo o por obtener un nivel alto. Deben tener como objetivo corregir su propia ortografía así como otras faltas de gramática y de puntuación.

Otra información

Durante el curso y para ayudar a los alumnos que estudian Inglés como segunda lengua, es importante que tengan un diccionario de Español/Inglés. Para progresar en esta materia, los alumnos deben aprender y repasar el vocabulario nuevo, leer con regularidad en Inglés y entrar en contacto con el Inglés en su casa.

Matemáticas

Introducción & Objetivos

El trabajo se basa en la fórmula One Maths C1, C2 and C3 Text Books (Libro de Texto de Matemáticas Uno C1 C2 y C3). Esto se basa todo en el National Curriculum.

El esquema de La Formula One ayuda a desarrollar una actitud positiva hacia las matemáticas y sus temas. El colegio tiene como objetivo que cada alumno progrese en la comprensión y la aplicación de los conceptos matemáticos y así mejorar la confianza en la asignatura.

What will pupils study?

Below you will find a term by term description of the topics/skills normally taught each term. The exact timings may of course vary and the order in which the topics are covered may change.

A continuación les ofrecemos una descripción por trimestre de los temas/aptitudes que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Pitágoras
Expresiones de Álgebra
Porcentajes
Formas/Sólidos
Ecuaciones
Gráficos
Indíces / St Form
Datos/ Diagramas de árbol/ Cum.
Frecuencia .
Probabilidades
Círculos
Examen

2º TRIMESTRE

Porcentajes
Secuencias / Funciones
Fórmulas
Transformaciones
Desigualdades
Precisión
Polígonos / Ángulos
Fracciones
Vista de conjunto
Repaso

TRIMESTRE 3

Construcción / LOCCI????
Gráficos de la realidad
Trigonometría
Utilización del paréntesis /Num. Dir.
Repaso
Exámen KS3

Información sobre la evaluación

Se evaluará a los alumnos continuamente y se les proporcionará ayuda cuando lo necesiten.

Al final de cada tema se hará una evaluación formal y luego al final de curso.

Otra Información

Se necesita un equipo completo de matemáticas: compases, porta ángulos, regla y lápiz.

No se necesita una calculadora científica

Ciencias

Introducción & Objetivos

En Kew Stage 3 de ciencias los alumnos tienen la oportunidad de:

- Seguir adquiriendo conocimiento científico y comprensión de Year 7 y relacionarlo con diferentes áreas de la ciencia.;
- Utilizar ideas y modelos científicos para explicar los fenómenos y los sucesos;
- Comprender una serie de aplicaciones familiares de ciencia;
- Llevar a cabo diferentes tipos de investigaciones, por sí sólo o en grupo, utilizando fuentes de referencia y evaluando su trabajo;

Comunicar lo que han hecho y su significado.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas/aptitudes que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Unit 9^a. Herencia y selección
 Unit 9B. Estar en forma y saludable
 Unit 9C. Plantas y Fotosíntesis
 Unit 9D. Plantas como alimento
 Unit 9E. Reacción de los metales y compuestos metales
 Unit 9F. Patrones de creatividad

TRIMESTRE 2

Unit 9G. El La química del entorno
 Unit 9H. El uso de la química
 Unit 9I. Energía y electricidad
 Unit 9J. Gravedad y espacio
 Unit 9K. Aumento de la velocidad
 Unit 9L. Presión y momentos
 Unit 9 M. Investigando cuestiones científicas

TRIMESTRE 3

Lecciones para mejorar los SAT
 Clases de repaso

EXÁMENES SAT DE MEDIO DÍA

Preparación para Yr 10
 Trabajo de Investigación

Información sobre la evaluación

Los objetivos de las tres evaluaciones es:

1. Conocimiento **con comprensión**
2. Manejo de información y resolución de problemas.
3. Aptitudes experimentales e investigaciones

Otra información

Los alumnos deben apreciar que el aula de ciencias es también un laboratorio. Las medidas y reglas de seguridad DEBEN siempre respetarse. Así se evitan accidentes y la posibilidad de serios daños.

El repaso independiente es muy importante y debe estar bien planificado.

Geografía

Introducción & Objetivos

En Year 9, los alumnos cumplen los requisitos de QCA para Geografía. Su fuente principal es el libro 3 de la serie de geografía Oxford. Desarrollan técnicas escritas, mejoran la técnica de análisis de datos, interpretación de mapas y fotografías, técnicas de matemáticas, especialmente en el trabajo en gráficos, así como de dibujo y especialmente la confección de mapas. También hay trabajo informático. Se cubre el trabajo en Geografía Física y Humana.

¿Qué estudiarán los alumnos?

Below you will find a term by term description of the topics/skills normally taught each term. The exact timings may of course vary and the order in which the topics are covered may change.

TRIMESTRE 1

Unit 1. Visión General

Unit 2. Desarrollo

Unit 3. Ganarse la vida

TRIMESTRE 2

Unit 4. Centrándonos en Francia

Unit 5. Moda Global

Unit 6. El Descanso

TRIMESTRE 3

Unit 7. Acciones locales, efectos globales.

Unit 8. Turismo, bueno o malo

Valoración de la Información

Los alumnos son continuamente evaluados por su profesor. Cada semana se pone un trabajo para casa y las notas se utilizan con los test y con el examen final para dar una calificación que entra en notas escolares. El examen examina una gran variedad de aptitudes.

Otra Información

Por favor compruebe los deberes del diario con regularidad para ver los comentarios del profesor, así podrá seguir los progresos de su hijo/a.

Historia

Introducción & objetivos

La Historia en Year 9 proporcionará a los alumnos los conocimientos históricos que les permiten comprender, interpretar y analizar el pasado. Los alumnos comprenderán porqué es importante aprender historia y empezar a identificar la relevancia de aprender sobre el pasado. La historia en Year 9 se centra en la fuente de interpretación y el análisis.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas/aptitudes que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Revolución Industrial

Los alumnos estudiarán a Revolución Industrial y su impacto en Gran Bretaña y en el mundo.

La Revolución Francesa

Los alumnos estudiarán las causas y consecuencias de la Revolución Francesa.

TRIMESTRE 2

La Gran Guerra

Los alumnos estudiarán las causas y consecuencias de la 1ª Guerra Mundial.

Aparición de los Dictadores

Los alumnos estudiarán la aparición de Hitler, Mussolini y Stalin.

TRIMESTRE 3

La 2ª Guerra Mundial

Los alumnos estudiarán las causas y consecuencias de la 2ª Guerra Mundial.

Proyecto Independiente

Los alumnos ahora tendrán la oportunidad de utilizar los conocimientos adquiridos durante el curso para elaborar un proyecto independiente

Valoración de la Información

Habrà una valoración y crítica constante por parte del profesor de clase. Después de cada tema habrá una evaluación en forma de examen, ensayos o trabajo de análisis de las fuentes e interpretación

Otra Información

Los alumnos serán responsables de los libros de texto del colegio que se les dejarà para los deberes y para las revisiones.

TECNOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN (ICT)

Introducción & Objetivos

La asignatura de ICT se basa en la dirección de un proyecto y el análisis de los sistemas. Los alumnos utilizarán los ordenadores y lo aprendido durante los dos últimos cursos para resolver problemas utilizando todos los programas de software con los que han tenido contacto desde Year 7. Deberán planificar, analizar, comprobar, realizar y evaluar sus soluciones así como escribir informes detallando lo que han hecho y evaluando su ejecución.

ICT da la oportunidad a los alumnos de:

- Prepararse para participar en un mundo que cambia con rapidez donde las actividades cada vez están más informatizadas
- Desarrollar un aprendizaje de iniciativa e independiente

Adquirir un acceso rápido a ideas y experiencias de una amplia gama de gente, comunidades y culturas.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas/aptitudes que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

UNIT 1 – INTEGRACIÓN DE LOS SISTEMAS

Los alumnos deberán hacer una elección para este proyecto que durará el trimestre completo. Los alumnos pueden elegir entre dos organizaciones: Dating Direct – una agencia de datos online y un complejo de multicine. Los alumnos deberán abordar éste proyecto de forma analítica y deberán documentar y evaluar sus soluciones según van saliendo.

Se introducirá a los alumnos en Microsoft Access, un sistema de base de datos, por primera vez y también trabajarán con los productos Macromedia.

TRIMESTRE 2

UNIT 2 – ASESINATO EN MENTE

Los alumnos trabajan como detectives intentando resolver el misterio de novela policíaca. Los alumnos utilizarán una serie de conocimientos que incluyen el procesador de texto, hoja de cálculo, base de datos y métodos de diseño de gráficos para resolver el misterio.

Los alumnos utilizarán incluso Microsoft, Powerpoint para realizar una apelación en un programa de televisión sobre un crimen.

TRIMESTRE 3

UNIT 3 – PRODUCTOR DE DISCOS

Este tema perfecciona más las técnicas de diseño de gráficos de los alumnos desempeñan el papel de director de marketing para hacer la carátula de un disco.

Los alumnos planifican y dirigen la difusión de un nuevo CD de un artista de su elección, creando los diseños para el CD, el folleto, poster y lanzamiento de postres.

Evaluación de la Información

Los alumnos son continuamente evaluados por el profesor de clase. Después de cada unidad se les pide realizar una auto evaluación y se les anima a hacer una evaluación crítica de su propio trabajo- pensando en áreas en las que lo han hecho muy bien y donde podrían mejorar.

Otra Información

Los alumnos son continuamente evaluados por el profesor de clase. Después de cada unidad se les pide realizar una auto evaluación y se les anima a hacer una evaluación crítica de su propio trabajo- pensando en áreas en las que lo han hecho muy bien y donde podrían mejorar.

Arte y Diseño

Introducción & Objetivos

La asignatura de Arte y Diseño estimula la creatividad y la imaginación. Proporciona experiencias visuales, táctiles y sensoriales y una forma especial de comprensión y de dar respuesta al mundo. Capacita a los alumnos para comunicar lo que ven, sienten y piensan mediante el uso de los colores, la textura, forma, patrones y diferentes materiales y procesos.

El Arte y Diseño es una asignatura básica en el National Curriculum. En el British School of Alicante utilizamos el esquema nacional de trabajo como base de nuestra planificación curricular en Arte y Diseño. Hemos adaptado el esquema nacional a las circunstancias locales de nuestro colegio.

En Year 9 los alumnos tendrán la oportunidad de utilizar muchos procesos diferentes, técnicas y aplicaciones. Durante todo el curso se abordan tres unidades/proyectos.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas/aptitudes que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

CULTURA POPULAR

Los alumnos exploran la cultura popular y el diseño contemporáneo. Investigan la influencia del arte a partir de diferentes culturas y tradiciones sobre la moda y el diseño, así como explorando el diseño gráfico y el arte decorativo. Desarrollan sus propias ideas y combinan el trabajo artístico con gráficos para crear diseños para obtener resultados específicos como la carátula de un CD, un folleto de una discoteca, un objeto de moda, un poster.

- Énfasis en diseño / textiles
- Los alumnos diseñan sus propios trabajos de arte, luego utilizan este dentro de un diseño para un propósito

TRIMESTRE 2

INFLUENCIA INGLESA

Los alumnos analizan las imágenes y la literatura inglesa para aprender como las cualidades visuales tales como gestos, puntos de vista, los cuentos o la narrativa, los efectos luminosos, el color se utilizan para evocar relaciones fuertes y para representar ideas, creencias y valores. Hacen conexiones con literatura Inglesa específica o con un suceso más un movimiento artístico y luego desarrollan un trabajo como respuesta.

- El Inglés / la influencia histórica – un movimiento artístico o un periodo en el tiempo o un suceso.
- Influencia artística.

TRIMESTRE 3

LOGARES PERSONALES

Los alumnos investigan el uso de Arte y las imágenes visibles en sitios públicos, tales como escuelas, bibliotecas, hospitales, exposiciones. Compartiendo las ideas de arte en lugares públicos, analizan y desarrollan las formas de explorar y representar sus propias piezas de arte público. Los alumnos trabajan individualmente y en grupos para decidir dónde y cómo realizar y desarrollar una pieza final de trabajo artístico visual para un lugar público.

- El Arte en lugares públicos / posible excursión de Arte a un sitio de la localidad.
- Énfasis en collage / grabados / trabajo en grupo

Valoración de la Información

A los alumnos se les evalúa observándoles durante las clases. La continuas evaluaciones del bloc de dibujo con un comentario escrito, permite a los alumnos ver donde necesitan mejorar. También se anima a la auto evaluación y la evaluación en pares, todos los alumnos han de ser capaces de evaluar críticamente su trabajo y el de los demás.

Responsabilidades de los alumnos

Seguir siempre las normas de la clase de Arte
Tener el equipo básico de Arte tanto para el trabajo en clase como par los deberes de casa.
(Bolígrafo, lápiz, regla, goma, sacapuntas y lápices de colores)
Traer siempre el bloc de dibujo a clase

Francés

Introducción & Objetivos

La Asignatura de Francés ofrece a los alumnos la oportunidad de:

- Familiarizarse cada vez mas con el sonido, las forma escrita y la gramática de una lengua moderna y extranjera;
- Utilizar sus conocimientos con mas confianza y competencia para comprender lo que oyen y leen y para expresarse hablando y escribiendo;
- Desarrollar aptitudes de lenguaje y de aprendizaje del lenguaje, incluyendo la aplicación de sus conocimientos de gramática y las estructuras. Para ser cada vez mas independientes aprendiendo y utilizando el Francés;
- Utilizar el Francés como el principal medio de comunicación en la clase y fuera, donde haya ocasión;
- Incrementar su conciencia cultural aprendiendo sobre los países de habla francesa y sobre sus gentes y trabajando con materiales de esos países.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

- 1 . Para + infinitive, ir a+infinitive, querer+ infinitivo
- 2 . Historietas Francesas
- 3 . Viajes, vacaciones, albergues juveniles
- 4 . Montañas / faenas del campo
- 5 . Ocupaciones, qué vas a hacer
- 6 . En el futuro
- 7 . ¿Quiénes? Este, ese, eso, esos
- 8 . La forma negative (nunca, nadie, en ningún sitio)
- 9 . La comida / cantidades / algo /cualquier
- 10 . En el restaurante

TRIMESTRE 2

- 1 . El pasado simple
- 2 . La ropa / vestir / el estili
- 3 . Comprar en internet: vocabulario, expresiones
- 4 . Gramática : formas plurales, comparaciones (mas, menos...que)
- 5 . Expresiones a favor y encontra
- 6 . Descripciones y argumentos / expresiones para redacciones extensas

TRIMESTRE 3

- 1 . El verbo necesitar
- 2 . Pronombres
- 3 . Invitar a alguien expresiones de bienvenida, programa para una visita
- 4 . Al teléfono
- 5 . Escribir una carta

Valoración de la Información

Los alumnos son continuamente evaluados por el profesor. La valoraciones se basan en 4 criterios:
 Conversación (debate, hacer preguntas o hacer exposiciones),
 Comprensión oral (rellenando huecos conforme a lo que escuchas en una grabación)
 Comprensión lectora (leer un texto o artículo y contestar las preguntas)
 Escribir (escribir sobre un tema dado por el profesor en clase o en casa)

Otra Información

Se recomienda que los alumnos lean en casa historietas en Francés o revistas. También pueden ver películas francesas en versión original (subtituladas).
 Es también de mucha utilidad para ellos tener un diccionario para hacer los deberes

Música

Introducción & Objetivos

En Year 9 los alumnos consolidarán todo el aprendizaje y la experiencia llevada a cabo durante los cursos anteriores. Los alumnos podrán tomar una decisión positiva sobre si quieren ampliar sus estudios de música optando por hacer Música en IGCSE en Year 10 y 11. Decidan lo que decidan, los alumnos podrán opinar sobre la música y comprender la música con mas claridad.

Intentaremos identificar el potencial de cada alumno

Nos basaremos en las aptitudes e intereses existentes

Ofreceremos nuevas experiencias en las artes

Fomentaremos la confianza en si mismo, la autodisciplina y responsabilidad

Procuraremos el éxito en la música para todos los alumnos

Motivaremos la creatividad en todos los alumnos

Valoraremos a todos los alumnos por igual

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Unit1 TIEMPOS 5 Y 7

Para terminar el trabajo sobre ritmo viendo elementos de ritmos mas abstractos utilizando el tiempo 5 y 7.

Unit 2 BAJO PERSISTENTE

Desarrollar técnicas de composición utilizando la repetición y la variación

TRIMESTRE 2

Unit 3 CANTOS VOCALES

Utilizar la voz como herramienta de composición y avanzar en técnicas vocales.

Unit 4 SAMBA BATUCADA

Ver la música de otros países y relacionarla con música mas familiar que se escucha en casa.

TRIMESTRE 3

Unit 5 ¿QUÉ ES UN MOTIF? (apreciable fragmento repetitivo o sucesión de notas)

Para finalizar el trabajo sobre composición viendo cómo la melodía proporciona formas importantes de organizar la música

Unit 6 GOSPEL

Ver cómo la música de otros países ha tenido influencia en nuestra propia música Europea y disfrutar utilizando la voz como una herramienta de expresión.

Valoración de la Información

Los alumnos mantienen y tienen al día un diario de asignaturas en el que está escrito el trabajo realizado y el grado adquirido.

El profesor de la asignatura calificará y valorará cada trabajo de la lección que realice el alumno.

Las notas de la asignatura estarán basadas en el esfuerzo y en los conocimientos adquiridos en cada unidad arriba descritas.

Otra información

Para que los alumnos vayan bien en música no es necesario que hayan practicado ya música fuera del colegio.

El trabajo abordado desde Year 7 a Year 9 se centrará en creatividad y habilidad para escuchar.

El potencial será tenido en cuenta tanto como el resultado.

Educación Física

Introducción & Objetivos

En Year 8 los alumnos continuarán experimentando una serie de actividades y mejorando las técnicas y habilidades apropiadas aprendidas en Year 7. Desarrollarán más su comprensión sobre qué es lo que hace una ejecución que sea eficiente y cómo aplicar los principios a su trabajo y al de los otros.

Con los alumnos más capacitados se hará observación y valoración de la participación de los otros, tomando decisiones correctas sobre qué hacer para mejorar la ejecución.

Los alumnos seguirán identificando los tipos de actividad que ellos prefieran y los alumnos más capacitados desempeñarán una serie de papeles, tales como el de líder y el de oficial

Los alumnos desarrollan un conocimiento y comprensión sobre la salud, la educación física y sobre las actividades que están asociadas con sus variados componentes.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

De entre la gama de actividades, a los alumnos se les irá introduciendo en nuevas técnicas mientras desarrollan más las destrezas que ya tienen. Se emplearán situaciones prácticas, juegos guiados y juegos detallados para ayudar al proceso. Se desarrollará una mayor comprensión de las reglas y tácticas.

ACTIVIDADES LLAMATIVAS ej.
Un tipo de béisbol, cricket

FUTBOL

HOCKEY

FORMACIÓN FÍSICA – los alumnos realizarán una serie de pruebas que se centrarán en una serie de componentes diferentes

TRIMESTRE 2

RUGBY

GIMNASIA

BALÓN CESTO

BASQUET

FORMACIÓN FÍSICA – a los alumnos se les volverán a hacer las pruebas del primer trimestre para establecer las mejoras.

TRIMESTRE 3

VOLLEYBALL

BADMINTON

TENIS

ATLETISMO

Valoración de la información

Los profesores hacen una valoración continua y esta información se les comunica con frecuencia a los alumnos con elogios y cosas a mejorar. Las pruebas que se llevan a cabo en la unidad de formación física proporcionan una valoración de objetivos más amplia. Al final de cada trimestre se otorga una puntuación por el esfuerzo y por los logros alcanzados.

Otra información

Responsabilidad de los alumnos

Se precisa un equipo de Educación Física adecuado como se señala en el manual. Los alumnos han de tener en cuenta y seguir las instrucciones de los profesores, especialmente las de salud y seguridad.

Existe un sistema de grupos en los que a los alumnos se les da la oportunidad de competir en las actividades señaladas más arriba.

Lengua y Literatura

Introducción & Objetivos

Los objetivos principales de este curso son:

comprender y producir discursos orales y escritos con propiedad y autonomía, reflexionando sobre los procesos implicados en su uso.

Conocer y usar en las propias producciones las normas lingüísticas, con especial atención a las ortográficas.

Obtener y seleccionar información utilizando fuentes apropiadas de forma autónoma.

Reconocer y analizar los elementos y características de los medios de comunicación, desarrollando actitudes críticas ante sus mensajes.

Interpretar y producir textos literarios desde posturas personales críticas y creativas.

Conocer y analizar las unidades y los mecanismos de la lengua en sus diferentes planos formales.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

La comunicación oral; elementos y funciones

Tipos y formas de discurso oral.

La comunicación escrita; elementos y funciones

La narración

La descripción

Caracterización de la lengua literaria

Recursos de la literatura

Caracterización e interacción de la comunicación verbal y no verbal.

TRIMESTRE 2

Elementos y funciones de la comunicación.

Tipos y formas del discurso escrito

El texto como unidad de comunicación

Sentido y coherencia

La exposición

La argumentación

Fenómenos semánticos

El mensaje literario: contenido y forma

Elementos constitutivos de la narración

La métrica

Los medios de comunicación

TRIMESTRE 3

Rasgos formales de la lengua oral

Diversidad y modalidades lingüísticas de España

Textos preceptivos

Características formales y de contenido de los textos escritos no literarios

Recursos estilísticos basados en la semántica

Los géneros literarios

El lenguaje verbal, de la imagen y musical

Valoración de la información

Exámenes parciales después de cada tema impartido.

Exámenes trimestrales y final de curso.

Presentaciones y proyectos individuales y grupales.

Los/as alumnos/as serán evaluados en su participación en clase y esfuerzo.

La evaluación de todo el proceso será formativa y sumativa.

Otra información

Español como lengua extranjera

Introducción & Objetivos

Desarrollar la capacidad de utilizar el español con eficacia con la finalidad de tener una comunicación práctica.

- Adquirir una base sólida de técnicas, de lenguaje y aptitudes que se necesitan para ampliar estudios , para el trabajo y para el ocio.
- Ofrecer una visión de la cultura y civilización española y del mundo de habla Hispana.
- Favorecer la integración mas plena en la comunidad local, cuando sea pertinente.
- Desarrollar un conocimiento mas amplio de la naturaleza del lenguaje y del aprendizaje del lenguaje.
- Favorecer actitudes positivas hacia el aprendizaje del lenguaje y hacia los hablantes de otras lenguas y una aproximación favorable hacia otras culturas y civilizaciones.
- Proporcionar el disfrute y la estimulación intelectual;

¿Que estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Tema del área A – Las actividades diarias
Hablemos de Comida, salud y forma física
Verbos en presente y la conjugación
Uso del radical y los verbos que cambian de ortografía
Verbos reflexivos utilizados par hablar de uno mismo y de enfermedades
Nombre, género, concordancia
Tema del área B – vida personal y social. Uno mismo, relaciones personales familiares, tiempo libre. Festivales y ocasiones especiales. Fiestas y viajes
Gustar et al ??????
La forma interrogativa
Uso activo de los imperativos básicos, uso receptivo de imperativos mas avanzados

TRIMESTRE 2

Tema del área C – el mundo que nos rodea. Tu ciudad, el área local, el entorno natural y el artificial, la gente, lugares y costumbres. El clima
Uso receptivo de la voz pasiva, la pasiva reflexiva
El uso activo de los comparativos y de los superlativos
Uso receptivo de los pronombres Directos e Indirectos
Números, cantidades, tiempo
Introducción al futuro
Tema del área D – el mundo del trabajo
Educación continua. Planes para el futuro.
La escuela y la vida escolar.
Utilización active y receptiva del futuro simple, condicional, repaso de IR+a en todos los tiempos.
Utilización active de los adjetivos demostrativos

TRIMESTRE 3

Tema del área D – el mundo del trabajo
Educación continua. Planes de futuro.
La escuela y la vida escolar.
Utilización active y receptiva del futuro simple, condicional, repaso de IR+a en todos los tiempos.
Utilización active de los adjetivos demostrativos
Tiempos continuos – uso activo de presente y del continuo imperfecto, uso receptivo de otros tiempos continuos.

Revisión

Valoración de la información

Cada trimestre un examen con componentes orales, de audición, escritura ,y de lectura
Valoraciones continuas en relación con los temas seleccionados en varios formatos (ensayos, trabajo oral etc)

Otra información

Se anima a los alumnos a que aprovechen en lo posible el hecho de vivir en España y se espera que mejoren el estudio de su lenguaje cuando estén fuera de la clase haciendo uso de los medios de comunicación españoles.

C. C. Sociales

Introducción & Objetivos

En este curso, correspondiente a 2º de E.S.O., vamos a comenzar con un primer bloque dedicado a la historia medieval. Durará toda la primera evaluación y pondremos el énfasis en el espacio peninsular.

El segundo bloque, correspondiente a las 2º y 3º evaluaciones, versa sobre geografía. En él estudiaremos la sociedad, la economía y la organización política de Europa y España.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

UNIDAD 1: EL ISLAM
UNIDAD 2: LA EUROPA
FEUDAL
UNIDAD 3: LA EDAD MEDIA
EN LA PENÍNSULA. EL ISLAM
UNIDAD 4. LOS REINOS
CRISTIANOS DE LA
PENÍNSULA

TRIMESTRE 2

UNIDAD 5: LAS SOCIEDADES
HUMANAS
UNIDAD 6: LAS ECONOMÍAS
EUROPEA Y ESPAÑOLA

TRIMESTRE 3

UNIDAD 7: LAS SOCIEDADES
EUROPEA Y ESPAÑOLA
UNIDAD 8: EUROPA Y ESPAÑA,
ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Valoración de la información

Tanto el trabajo en el aula como la aptitud serán evaluados de forma continuada por el profesor. Del mismo modo se realizarán controles de conocimientos al final de cada unidad y un examen al término de cada evaluación (term)

Otra información

Valenciano

Introducció & objetius

L'ensenyament de la llengua i de la literatura en l'etapa d'Educació Secundària Obligatòria tindrà com a objectiu contribuir a desenvolupar en l'alumnat les capacitats següents i això sí té a veure amb un programa integrat en l'estudi construït sobre les quatre habilitats lingüístiques bàsiques: comprensió oral, expressió oral, comprensió lectora i expressió escrita.

¿Què estudaran els alumnes?

A continuació encontrará una descripció por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Unit 1. Comprendre discursos orals i escrits i reconèixer les finalitats diferents que tenen i les situacions de comunicació en què es produeixen.

Unit 2. Expressar-se oralment i per escrit amb coherència i correcció d'acord amb les finalitats i les situacions comunicatives diferents i adoptant un estil expressiu propi.

TRIMESTRE 2

Unit 3. Conèixer i valorar la realitat plurilingüe i pluricultural d'Espanya i les variants de cada llengua, considerant les diferents situacions que plantegen les llengües en contacte.

Unit 4. Comprendre i valorar, a partir del coneixement de la realitat sociolingüística, la necessitat de recuperar us ús normalitzat del valencià.

Unit 5. Conèixer i usar en els produccions pròpies les normes lingüístiques, amb una atenció especial a les ortogràfiques.

TRIMESTRE 3

Unit 6. Reconèixer i analitzar els elements i les característiques dels mitjans de comunicació.

Unit 7. Beneficiar-se i gaudir autònomament de la lectura i de l'escriptura com a formes de comunicació i com a fonts d'enriquiment cultural i de plaer personal.

Unit 8. Conèixer i diferenciar els principals gèneres de la tradició literària occidental.

Valoració de la informació

Els textos (lectura) que inicien les unitats els treballarem seguint les pautes d'audició, explicació, exercicis de comprensió i relació amb l'entorn que envolta l'alumnat.

Per treballar la lectoescriptura i el lèxic utilitzem els mètodes de reelaboració del text i buscant respostes a preguntes.

Mes informació

TUTORIA

Introducción & Objetivos

En Year 9, los alumnos tienen una clase a la semana. Esta clase se utiliza para comprobar los deberes de casa en su agenda, repasar el progreso de los alumnos, asistir a las asambleas de clase o del colegio o estudiar una variedad de temas de TUTORIA.

¿Qué estudiarán los alumnos?

A continuación encontrará una descripción por trimestre de los temas que se dan normalmente en cada trimestre. La programación exacta puede variar y el orden en el que los temas se dan puede cambiar.

TRIMESTRE 1

Durante cada trimestre, se darán los siguientes temas.

El mundo del trabajo

TRIMESTRE 2

Aptitudes par alas carreras y preparación para las Asignaturas Optativas de Year 10

TRIMESTRE 3

Un ejemplo de las religiones del mundo

Valoración de la información

No se dan notas de esta asignatura, pretende desarrollar una amplia gama de aptitudes y conocimiento esencial para nuestros alumnos

Otra información

Por favor compruebe el diario de deberes regularmente para ver los comentarios de los profesores. Es muy importante para el desarrollo de su hijo/a.